

JUGANDO CON LA MÚSICA

(1 a 3 años)

I. DATOS GENERALES:

Duración: 9 sesiones / 9 horas

Fechas de inicio y término: Del 27 de abril al 22 de junio de 2019

Horario: Sábados, 10:00 a.m. a 11:00 a.m.

II. FUNDAMENTACIÓN:

El taller ofrece un espacio para los más pequeños que contribuye directamente al desarrollo de su estructura cerebral, la formación de las capacidades cognitivas y a la construcción primaria de las emociones y personalidad. La música es una herramienta de aprendizaje de gran valor desde el comienzo de la vida.

Nos sumergimos en creaciones individuales y grupales a través de las cuales los niños exploraran mediante el universo sonoro sus gustos, deseos y forma de comunicación.

III. PÚBLICO OBJETIVO:

Dirigido a niños de 1 a 3 años.

IV. OBJETIVOS:

- Responder orgánicamente a los estímulos musicales – sensoriales en un lugar de juego seguro y cómodo.
- Brindar herramientas para sus relaciones interpersonales con el mundo en el que viven en base a la música, el juego, la creatividad e imaginación fortaleciendo su identidad.
- Contribuir a su educación musical temprana desde los primeros años y al desarrollo de la inteligencia musical y emocional.

III. BLOQUE TEMÁTICO:

- ✓ Saludo inicial, canción. Juegos iniciales rítmicos. Exploración sonora.
- ✓ Intermedio para un pequeño refrigerio y descanso.
- ✓ Continuación de la exploración.
- ✓ Dinámica de juego y canto con papas/acompañantes.
- ✓ Ejercicios psicomotrices.
- ✓ Despedida.

IV. TEMAS ARTICULADORES:

Temas a tratar durante el taller:

- ✓ El sonido.
- ✓ Exploración de texturas sonoras y rítmicas.
- ✓ Juego rítmico con el cuerpo.
- ✓ Juegos rítmico-melódicos con instrumentos.
- ✓ Creación de cuentos sonoros.
- ✓ Canto y juego.
- ✓ Música y movimiento.

NOTAS IMPORTANTES:

- Cada niño o niña deberá traer ropa cómoda.
- El refrigerio debe ser algo ligero: una fruta o unas galletas y una bebida.

V. ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

100% experiencia, juegos, dinámicas y música. En sesiones enfocadas alternadamente a la experimentación sonora, el ritmo, la melodía y la creación.

VI. CERTIFICACIÓN:

Tipo de certificación: *CONSTANCIA DE PARTICIPACIÓN DIGITAL*. Será enviada a través del correo electrónico registrado, en un plazo de 15 días contados a partir del día siguiente de culminada la actividad.

Requisito: Se emitirá la constancia a los participantes que asistan al 80% del total de número de horas previstas.

VII. PLANA DOCENTE:

JORGE “AWELO” MIRANDA

Músico y comunicador audiovisual. Con más de 15 años de enseñanza en talleres de música y juego (La Tarumba, Kalimba, Leonardo Da Vinci, La Casa Amarilla, Happy Kids, etc) Co-Fundador del proyecto integral para niños *Las pequeñas aventuras de Juanito y su Bicicleta Amarilla*.

PRECIO: S/ 310.00 soles

Descuento 10% (Docentes, administrativos, alumnos PUCP), presentando TI vigente.

Inscripciones en: www.centroculturalpucp.com/cursos-talleres

Vacantes limitadas

La PUCP se reserva el derecho de cancelar aquellas actividades que no cuenten con el número mínimo de alumnos requeridos (12). En cuyo caso se reembolsará el monto respectivo en un plazo de quince días hábiles.

NOTA:

La matrícula estará abierta hasta la segunda clase, siempre que existan vacantes disponibles. El alumno matriculado que, por razones de fuerza mayor, debidamente acreditados como tales ante el CCCPUCP, solicite su reembolso recibirá el monto pagado menos S/ 30.00 soles por gastos administrativos. En ningún caso, la retención superará el 10% del monto de matrícula.